

PRESSEMITTEILUNG

PRESSE- und
ÖFFENTLICHKEITSARBEIT
Galerie Stadt Sindelfingen

Elke Bernhart
0173 661 60 47
mail@elkebernhart.de

14.12.2020

Galerie Stadt Sindelfingen bietet umfangreiches digitales und mediales Angebot zur Ausstellung „Beyond the Pain“

Die Ausstellung „Beyond the Pain“ bleibt bis 10. Januar 2021 geschlossen. Trotz Corona-Lockdowns bietet die Galerie Stadt Sindelfingen ein umfangreiches digitales wie mediales Angebot für Interessierte, die die Ausstellung noch nicht gesehen haben oder sich intensiver mit dem Thema Schmerz und Schmerzüberwindung in der Bildenden Kunst befassen möchten.

Druckfrisch: Ausstellungskatalog „Beyond the Pain“ erschienen

Aktuell bietet dazu der zweisprachige Ausstellungskatalog zur Schau „Beyond the Pain“ die Gelegenheit. Erschienen ist er beim Stuttgarter Kunstbuchverlag arnoldsche Art Publishers. Auf 160 Seiten stellt das Buch die Arbeiten der 12 ausstellenden internationalen Künstler*innen vor. Texte von Gernot Böhme, Madeleine Frey, Wednesday Martin und Sebastian Schmitt beleuchten das Thema Schmerz und Schmerzüberwindung aus persönlicher, philosophischer, feministischer wie kunsthistorischer Sicht. Ergänzt werden sie durch weit über 100 farbige, meist doppelseitige Fotos, die einen umfassenden Einblick in die aktuelle Ausstellung geben.

Digitaloffensive: Ausstellung „Beyond the Pain“ ab sofort online

Nach dem großen Erfolg der digitalen Ausstellung „Out of the Dark“ macht die Galerie Stadt Sindelfingen auch die Ausstellung „Beyond the Pain“ online verfügbar und baut so ihr digitales Profil weiter aus. Einsehbar unter: beyondthepain-galerie-sindelfingen.de. Völlig unabhängig vom Galeriebesuch – zu Hause, unterwegs, auf dem Desktop, Tablet oder Smartphone nutzbar. Damit können die Besucher*innen die Ausstellung kostenfrei und immer dort, wo sie Lust auf Kunst haben, besuchen. Das Online-Format orientiert sich am Katalog „Beyond the Pain“. Kurztexte zu den einzelnen Arbeiten werden abwechslungsreich ergänzt durch Fotos, Audio- und Videoaufnahmen. Videos der Kurator*innen Madeleine Frey und Sebastian Schmitt geben Auskunft über das kuratorische Konzept. In Audioaufnahmen sprechen die Künstlerinnen Marianna Simnett und Barbis Ruder über ihre künstlerischen Intentionen. Die in der Ausstellung gezeigten Videos „Hero“ von Viktoria Modesta, „Torture in Saydnaya Prison“ von Forensic Architecture sowie „Mundstücke v1“ und „They Say“ von Barbis Ruder sind vollständig online verfügbar. Ebenfalls zu sehen ist die Arbeit „Faint with Light“ von Marianna Simnett sowie ein kurzer Ausschnitt aus dem einstündigen Video „Liminal“ von Maya Watanabe. Die digitale Ausstellung ist, wie der Katalog, auf Deutsch und Englisch.

Die Grafikagentur Matter Of gestaltete den Katalog und die Online-Ausstellung „Beyond the Pain“.

Ausstellungskatalog „Beyond the Pain“:

Madeleine Frey, Galerie Stadt Sindelfingen (Herausgeberin)

Verlag: arnoldsche Art Publishers, Stuttgart

Gestaltung: Matter Of, Stuttgart

160 Seiten, 19 × 26 cm, 130 Abb., Schweizer Broschur

Deutsch/Englisch

ISBN 978-3-89790-609-9

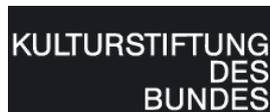
34,00 Euro inkl. MwSt.

Erhältlich im Buchhandel

„Beyond the Pain“ online:

Die Ausstellung „Beyond the Pain“ ist ab sofort online unter: beyondthepain-galerie-sindelfingen.de.

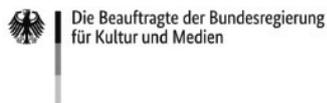
Die Ausstellung, die digitale Ausstellung und der Katalog werden gefördert durch:



Mercedes-Benz
Werk Sindelfingen



 Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport



Bildmaterial und weitere Informationen senden wir Ihnen auf Anfrage gerne zu.

Ansprechpartnerin Pressearbeit:

Elke Bernhart

0173 661 6047

mail@elkebernhart.de

Ansprechpartnerin Galerie Stadt Sindelfingen:

Madeleine Frey | Marktplatz 1 | 71063 Sindelfingen | 07031 94-392

madeleine.frey@sindelfingen.de | www.galerie-sindelfingen.de

www.facebook.com/galeriestadtsindelfingen

www.instagram.com/galeriestadtsindelfingen

Öffnungszeiten:

Die Galerie Stadt Sindelfingen bleibt bis 10. Januar 2021 geschlossen.