

PRESSEMITTEILUNG

PRESSE- und ÖFFENTLICHKEITSARBEIT Galerie Stadt Sindelfingen

Madeleine Frey
Tel: 07031-94392
Email: madeleine.frey@sindelfingen.de

12.09.2022

Lisa Moll

***mæme* – SCHAUFENSTER JUNGE KUNST**

Eröffnung: Donnerstag, 22.09.2022, 19:00 Uhr

Ausstellungsdauer: 23.09.2022 – 10.04.2023

Presserundgang: Dienstag, 20.09.2022, 11 Uhr

Ab September zeigt die Galerie Stadt Sindelfingen im SCHAUFENSTER JUNGE KUNST die Ausstellung *mæme* der Stuttgarter Künstlerin Lisa Moll. Die bildende Künstlerin und Musikerin arbeitet im Spannungsfeld zwischen Musik, Performance und Malerei und beschäftigt sich thematisch mit der Resonanz des Raumes.

Für die eigens für die Galerieräume geschaffene Arbeit *mæme* hat sich die Künstlerin mit der Architektur des Museums, seinen Schwingungen und möglichen Resonanzräumen auseinandergesetzt. Die Fassade der Galerie ist der Ausgangspunkt für eine Wandzeichnung, die auch schon von außen durch das Schaufenster gut zu sehen ist, wie es für das Schaufenster typisch ist.

Die Wandzeichnung besteht aus miteinander verbundenen Buchstaben, die sich in den Raum einschreiben. Vor allem ist es der Buchstabe „m“, den Lisa Moll immer wieder wiederholt und der so den Summton für die klangliche Auseinandersetzung mit dem Gebäude ergibt. Summen verbindet den Körper mit dem umgebenden Raum, da der Ton vom Raum abhängt, in dem er entsteht.

Auch außerhalb von Performances ist Lisa Molls Stimme zu hören. Unter anderem ertönen Fragmente von Gesang und Sprache, die Moll zu neuen Einheiten formiert aus einem mit Leinwand verkleideten Objekt.

Des Weiteren zeigt Moll kleinformatige Zeichnungen, die während der Entwicklung der Ausstellung entstanden sind, sowie größere, runde Leinwände, die wie ein Wurfzelt konstruiert sind. Letztere können somit unterschiedliche Formen annehmen und sind gut transportierbar, da sie denkbar einfach auf- und abzubauen sind.

Kuratiert von Paul Ambros und Madeleine Frey

Lisa Moll (*1990 in Ravensburg, lebt und arbeitet in Stuttgart) studierte von 2011 bis 2018 an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart. 2014 führte sie ihr Kunststudium für ein Jahr an der Ecole nationale supérieure des beaux-arts de Lyon weiter. Ihre musikalische Ausbildung erhielt sie an der Hochschule für Kirchenmusik Rottenburg a.N. sowie als Gaststudentin an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart. Anschließend war sie von 2018 bis 2020 Meisterschülerin im Weißenhof-Programm der Stuttgarter Kunstakademie. Moll war bereits in zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen, sowie performativen Formaten unter anderem in der Villa Merkel der Stadt Esslingen, dem Projektraum Lotte Stuttgart und der Staatsgalerie Stuttgart vertreten.

SCHAUFENSTER JUNGE KUNST

Mit dem Schaufenster Junge Kunst öffnet sich die Galerie Stadt Sindelfingen für junge Künstler*innen und schafft ein Forum für experimentelle Formate und herausfordernde künstlerische Positionen. Das Schaufenster wird hier wörtlich genommen: Ein Podest am Fenster ermöglicht den Einblick von außen – sowohl während der Aufbauphase als auch während der Ausstellungszeit.

Die Ausstellungen im SCHAUFENSTER JUNGE KUNST werden gefördert durch die Helmut-Fischer Stiftung.



Bildmaterial und weitere Informationen senden wir Ihnen auf Anfrage gerne zu.

Ansprechpartnerin Pressearbeit:

Madeleine Frey

Tel: 07031-94392

Email: madeleine.frey@sindelfingen.de

Galerie Stadt Sindelfingen:

Marktplatz 1 | 71063 Sindelfingen | 07031 94-392

madeleine.frey@sindelfingen.de | www.galerie-sindelfingen.de

www.facebook.com/galeriestadtsindelfingen

www.instagram.com/galeriestadtsindelfingen

Öffnungszeiten:

Öffnungszeiten: Mo–Fr 10–18 Uhr | Sa, So, Feiertage 10–17 Uhr

Die Ausstellung ist für die Besucher*innen unabhängig von den regulären Öffnungszeiten jederzeit durch das Schaufenster einsehbar.

Der Eintritt ist frei.